

Årets midsommarrfirande 2009 genomfördes och avslutades strålande!

Text och bild Morten Persson



Midsommarrfirandet inleddes i optimistisk anda, trots de hotande skyarna vid horisonten.

De traditionella midsommarriterna i Vitemölla inleddes på midsommaraftons förmiddag med strålande solsken, och likaledes strålande humör bland de glada myllingar som hade mött upp för att maja stängen. De sedvanliga skämten haglade och metaforerna nådde sin klimax när stängen restes. Skämten fick i år en liten extra krydda eftersom vi hade internationellt besök med engelsktalande gäster, som då och då fick en adekvat översättning, som mottogs med viss förlägenhet.

Arbetet med få upp stängen leddes även i år av den i sådana avseenden skicklige Peter Andersson, som med åren utvecklat en effektiv och lugn teknik som ger ett snabbt och ytterst tillfredsställande resultat. Peter rör sig för övrigt mycket rutinerat inom detta område. Han är som bekant även äggladare vid de årliga äggarullningarna som också äger rum i Åhällan.

Under detta förberedande arbete på kultplatsen repeterade även lejets byaspelemän, som i år var rekordmånga. Flera välkända melodier kunde allteftersom igenkännas, och då började även de närvarande sjunga samma sånger samtidigt.

Vid halvtolvtiden stod stängen rak och vacker mot en rätt så blå himmel, och stadigt förankrad vid roten.

Dansen kring stängen

Vid fjortontiden vandrade så lejets urbefolkning, sommargäster och andra gäster mot Åhällan för att utföra sommarsolståndets välkända men ibland svårförklarliga ceremonier med sånger och danser. "Små grodorna" med sina små hopp sittandes på huk, är ju en symbolik som man med viss fantasi kan förstå ha sitt berättigande vid en fruktbarhetsfest som denna. Liksom det populära "skjuta upp en raket". "Än slank han hit, än slank han dit" kan kanske också förklaras, men han måste i alla fall ha haft otur. Mer dunkelt är vid första anblicken "Räven raskar över isen". Men "räven" är i vissa dialekter en omskrivning för det yttersta rygglutet, och sedan får man "lov att sjunga flickornas visa", så den är solklar. Inte heller "Vi äro musikanter" är svår att förstå: "vi kan dansa om faderala" och "vi kan dansa andra hållet" är klara folkliga omskrivningar i dessa sammanhang.

Nytt för i år och mycket festligt var att spelemännen under sång och musik under ledning av den vackert folkdräktsklädda Maria, tågade in från parkeringsplatsen till majstängen. Stämningen kom på topp direkt samtidigt som man hörde champagnekorkar smälla lite varstans bland den festsugna publiken. Sedan spelades och sjöngs det för glatta livet, eftersom stora mörka moln snabbt tornade upp över åskforskningsstationen borta på kullen invid Åhällan. "Kommer raketerna redan", sade en förvånad dam som tydligen inte sett det annalkande ovädret. Samtidigt sågs en stor blixt slå ner förmodligen direkt i åskforskningsstationen, följt sekunden senare av en åskknall, och därpå kom från en öppen himmel strålande regn.

Midsommarrfirandet avslutades alltså abrupt i Vitemölla redan klockan 14.30 år 2009, och myllingarna myllrade hem i ösregnet längs stigen till parkeringen, genomblöta och kalla, och därigenom gissningsvis inte helt i form att omedelbart fullända de sedvanliga avslutande ritualerna i detta hedniska firande.



På förmiddagen majades stängen av ivriga händer.



Arbetet med att göra stängen klar inför de sedvanliga riterna underlättades med musik av de repande Vitemölle Spelemän – nio man stark!



Vädret var på förmiddagen vackert med växlande molnighet, och för många grundlades här årets solbränna.



Här ses stängmästaren Peter "in action" med beundrande lärlingar.



Specialsnöret som användes till att linda lövruskorna runt stängen tog slut! En ofrivillig paus uppstod under tiden stängmästare Peter gav sig iväg för att "låna" mer snöre i en närbelägen ålabod.



Kristen Hjelm, en fritidsboende med genuina rötter i vårt kära fiskeläge, demonstrerar här hur man får stängen vacker.



Reslig och ståtlig står slutligen stängen mot en alltmer grå himmel, och nöjda med sitt värv skyndar man hem för att klä om till en mer passande klädsel.



Vitemölle Spelemän med dess eminenta ledare Maria i spetsen, även i år iklädd sin vackra folkdräkt, anträder klockan 14.00 Åhällan under spel och sång – ett nytt inslag i lägets midsommartradition!



Kultplatsen var som vanligt fylld med myllingar med gäster, och champagnekorkar hördes smälla lite varstans till ackompanjemang av termoskaffedofter.



En enda åksmäll satte punkt för årets ceremonier i Åhällan, och med uppfällda paraplyer mot det snart hällande regnet, tackade publiken de duktiga musikanterna.



En flera hundra meter lång ringlande och allt våtare kö av midsommarfirare, försökte skyndsamt lämna festplatsen i ösregnet.